

IES Río Duero

CONCURSO LITERARIO 2024-2025

BASES



1. Podrá participar todo el alumnado matriculado en el instituto (**obligatoriamente**, todo el alumnado de ESO) estableciéndose las siguientes categorías:

Nivel 1: 1º, 2º y 3º ESO.

Nivel 2: 4º ESO y Bachillerato.

2. Se podrá participar en las siguientes modalidades:

A. **PROSA:**

-**Relato o cuento**, con un mínimo de dos páginas y un máximo de seis.

-**Microrrelato** (quince líneas o doscientas cincuenta palabras).

El tema de estas dos modalidades será libre, pero al cumplirse en 2025 cien años del nacimiento de la escritora Carmen Martín Gaité, queremos homenajear a esta importante autora

proponiendo que las narraciones presentadas comiencen con este fragmento de Entre visillos:

Con aquella Natalia Ruiz Guilarte había hablado un día, al principio de curso, una vez que la acompañé hasta su casa, y algo me había contado de que quería estudiar carrera y no la dejaba su padre.

”.

B. VERSO:

Podrán presentarse uno o varios poemas de tema y métrica libres, con una extensión mínima de catorce versos y máxima de sesenta, incluyendo poesía visual (caligramas).

3. Los textos presentados deberán estar escritos en lengua castellana, ser inéditos y propios del autor, es decir, solo se admitirán textos originales, no presentados ni premiados en concursos anteriores, ni publicados previamente en papel, redes sociales o internet.

4. El concurso se desarrollará en dos fases:

- **En una primera ronda**, la docente de Lengua se encargará de elegir los mejores textos. Esta participación será obligatoria para todos los niveles (salvo Bachillerato, por las especiales circunstancias de dicho nivel) y, al margen del resultado del concurso, contará como nota para evaluar el taller de escritura. La escritura del texto se hará, preferentemente, en clase, a criterio de la profesora.

- **Los que pasen a la fase final** prepararán sus textos teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- a) Los textos se presentarán preferentemente escritos en Word (fuente: Times New Roman; tamaño de fuente: 12, con un interlineado de 1,5) y en DIN-A4.
- b) Cada trabajo se presentará a través de la siguiente dirección de correo electrónico: **lenguajesrioduro@gmail.com** como se explica a continuación:
El email tendrá como asunto 'CERTAMEN LITERARIO' y contendrá DOS ARCHIVOS. El primero de ellos tendrá como título "TEXTO" y contendrá el texto a concurso, que deberá incluir un título y el pseudónimo del autor o autora; el segundo archivo se titulará "DATOS" y contendrá el nombre y apellido del autor o autora, su pseudónimo, edad y el curso y grupo al que pertenece.
5. Se otorgará un premio por cada modalidad literaria y por cada uno de los dos niveles del concurso. También se entregarán diplomas acreditativos a los finalistas de cada modalidad.
6. El plazo de admisión estará abierto **hasta las 23:59 horas del 28 de marzo de 2025**.
7. Formarán el Jurado los miembros de dicho departamento y, si así lo desean, otros dos miembros de la comunidad educativa (profesorado, padres y madres, personal no docente...).
8. En la valoración de los textos presentados, se tendrán en cuenta los aspectos siguientes:
- Interés y originalidad del contenido.
 - Orden y coherencia en la expresión de las ideas.
 - Respeto en los contenidos a los valores de igualdad y solidaridad, sin discriminación por razones de sexo, origen, religión, etc.
 - Corrección ortográfica, uso adecuado de los signos de puntuación, con una correcta separación de párrafos, adecuación y selección del vocabulario utilizado, construcción correcta de las oraciones, etc.
9. El fallo se hará público en torno al 23 de abril, Día del Libro, y la entrega de premios se realizará en junio, en el marco de las actividades de final de curso.
10. Los primeros **premios** consistirán en un diploma acreditativo y material escolar o informático, libros, cedés musicales, etc.
11. Estos premios tendrán además una compensación en la nota de la tercera evaluación, que puede llegar hasta 0,75 puntos para los primeros premios y 0,5 para los segundos.
12. Los textos premiados quedarán a disposición del Departamento y del Instituto, que podrán publicarlos en forma y momento oportunos.
13. El jurado podrá declarar desierto alguno de los premios si los trabajos presentados no alcanzan una calidad adecuada al nivel correspondiente.



ANÍMATE Y PARTICIPA